

Приложение
к Основной образовательной программе
основного общего образования
ОЧУ «Ишимская православная гимназия»,
утвержденной приказом директора от 31.08.2023 № 239

РАБОЧАЯ ПРОГРАММА
курса внеурочной деятельности «Волшебная иголочка»
5 класс

ПОЯСНИТЕЛЬНАЯ ЗАПИСКА

Рабочая программа курса внеурочной деятельности «Волшебная иголочка» для 5 классов разработана:

- в соответствии с требованиями Федерального государственного образовательного стандарта основного общего образования (Приказ Министерства Просвещения Российской Федерации от **31.05.2021 № 287**);
- в соответствии с требованиями Стандарта православного компонента общего образования;
- с учетом Федеральной образовательной программы основного общего образования (Приказ Министерства Просвещения Российской Федерации от **18.05.2023 года №370**);
- в соответствии с Основной образовательной программой основного общего образования ОЧУ «Ишимская православная гимназия»;
- в соответствии с Положением о структуре, порядке разработки и утверждения рабочих программ учебных курсов, предметов, дисциплин (модулей) и рабочих программ курсов внеурочной деятельности;

Содержание рабочей программы курса внеурочной деятельности «Волшебная иголочка» соответствует основным направлениям образовательной деятельности гимназии. Вышивание – старейший и распространенный вид декоративно-прикладного искусства. Раскопки древних захоронений и поселений, свидетельства летописцев и путешественников позволяют утверждать, что искусство вышивания было знакомо людям далекого прошлого. Издревле вышивка украшала одежду человека и изделия домашнего обихода. На Руси умение искусно вышивать передавалось из поколения в поколение, и обучать ребенка этому ремеслу начинали с 4-5 лет. Крестьянская девочка должна была к своему совершеннолетию – пятнадцати-шестнадцати годам - сама себе приготовить приданное. В ее сундуке, к приходу сватов, накапливалось до 100 вышитых полотенец, много скатертей, подзоров, наволочек, праздничной одежды и десятки метров холста, сотканного своими руками.

Как художники кистью, так вышивальщицы иглой создавали уникальные произведения с неповторимой гаммой цветов и оттенков. Попадая в музей, где экспонируются старинные предметы быта, мы не можем не любоваться ярко расшитыми сарафанами, жилетами, кокошниками, сумками, кисетами, кошельками. Вышивка по сей день остается самым популярным видом рукоделия в мире.

Умелые мастерицы нередко создавали настоящие картины. Эта традиция уходит корнями в 18 век. Именно тогда обучение каждой вышивальщицы начиналось с создания образцов. Длинные льняные полотнища соединялись в альбом. Разная техника, разные узоры – это было своего рода учебное пособие, к которому можно было обращаться каждый раз. Вышивка крестом, несомненно, была самой популярной, если сравнивать ее с другими техниками вышивания. К тому же именно крестиком удобнее всего воспроизвести на ткани цветочные орнаменты, изображавшие изящные стебли или вьющиеся растения, усыпанные розами и гвоздиками, или другие стилизованные цветочные мотивы. Вышивка украшает национальный костюм многих народов мира. Хотя сегодня вышивка больше не является одной из главных дисциплин, освоить которую обязана каждая девочка, тем не менее, и в наши дни миллионы людей с удовольствием посвящают свое свободное время этому творчеству.

В наши дни этот вид декоративно-прикладного искусства продолжает развиваться на основе старинных образцов и завоевывает все большую популярность. Современная вышивка отличается строгостью композиционного решения, простотой цветовой гаммы, соответствует требованиям стиля убранства помещений, покрою одежды. Вышитые изделия оживляют интерьер, являются тем декоративным элементом, который позволяет избежать безликости и стандартности. Вышивка на одежде придает своеобразие самому обычному фасону. Девочка, женщина, умеющая вышивать, может выглядеть элегантно, проявив фантазию и отразив в

оформлении одежды свой стиль и вкус. Главное, чтобы вышивка гармонично сливалась с тканью, моделью и соответствовала имиджу человека.

Вышивание развивает фантазию, художественный вкус, творческую активность, любознательность; воспитывает глубокое понимание красоты форм и красок, трудолюбие, терпеливость, усидчивость, аккуратность; приносит ни с чем несравнимую радость, когда становится, виден результат этого кропотливого труда.

Внеурочная деятельность направлена на удовлетворение индивидуальных потребностей учащихся, путем предоставления выбора широкого спектра занятий, направленных на развитие детей.

Цель программы:

- создание условий для достижения обучающимися необходимого для жизни в обществе социального опыта и формирования принимаемой обществом системы ценностей, создание условий для многогранного развития и социализации каждого обучающегося в свободное от учёбы время;
- создание воспитывающей среды, обеспечивающей активизацию социальных, интеллектуальных интересов учащихся в свободное время, развитие здоровой, творчески растущей личности, с сформированной гражданской ответственностью и правовым самосознанием, подготовленной к жизнедеятельности в новых условиях, способной на социально значимую практическую деятельность, реализацию добровольческих инициатив.

Основные задачи

Образовательные:

- осваивать технологию изготовления декоративных изделий;
- овладевать специальными терминами;
- совершенствовать умения учащихся при изготовлении различных предметов:
- использование различных приёмов;
- совершенствовать навыки работы с различными инструментами;

Развивающие:

- развивать творчество и инициативу;
- развивать трудовые навыки, умения;
- развивать аккуратность;
- развивать художественный вкус;
- совершенствовать эстетическое воспитание;
- развивать умения наблюдать предметы окружающей действительности, выделять главное, наиболее характерное;

Воспитательные:

- формировать интерес к народным ремёслам;
- содействовать воспитанию у детей эстетических взглядов;
- воспитывать интерес к дизайнерскому мастерству;
- воспитывать художественное просвещение учащихся, привить им интерес к искусству;

- воспитывать трудолюбие;

Главные педагогические принципы обучения:

- Доступность обучения
- Опора на интересы ребенка
- Прочность знаний, умений, навыков
- Использование на занятиях наглядности, технических средств
- Учет возрастных способностей

Основной формой обучения является практическая работа. Она позволяет приобрести и совершенствовать основные умения и навыки, необходимые при вышивании.

Формы проведения занятий:

1. Демонстрация изделий.
2. Занятия с элементами лекций.
3. Практические занятия.
4. Самостоятельная работа со схемой.
5. Работа над проектом.

Изучив программу, ученики сумеют устроить настоящий праздник в своём доме. Праздник, который войдёт в повседневную жизнь, осветит её поэтическим смыслом, подарит радость творчества. Ученики узнают, как много красивого можно сделать своими руками из простых, доступных материалов. Научатся фантазировать и свои художественные фантазии воплощать в реальность. Узнают о разнообразии художественных техниках, особенностях, что в последствии пригодиться. Эти знания и умения ребята смогут воплотить в реальность не только в школе, но и дома, а главное, учащиеся осознают взаимосвязь человека и искусства, что является смыслом эстетического образования в школе и служит приобщением обучающихся к общечеловеческим ценностям.

На занятиях кружка дети ознакомятся с историей вышивки. Научатся самостоятельно проектировать и выполнять композиции для творческих работ. Предполагаемая работа позволит расширить кругозор учащихся, углубит их познания и творческую активность в области традиционной культуры родного края. В ходе работ ребята овладеют навыками ручного вышивания, умением организовывать свою деятельность, что поможет в дальнейшей трудовой деятельности.

Подведение итогов работы осуществляется организацией выставки творческих работ.

На реализацию курса внеурочной деятельности «Волшебная иголочка» на уровне основного общего образования отводится 34 часа, с недельной нагрузкой - 1 час.

СОДЕРЖАНИЕ КУРСА ВНЕУРОЧНОЙ ДЕЯТЕЛЬНОСТИ

Декоративно-прикладное искусство доступно для понимания детей, его красота и естественность пробуждают любовь к

природе, интерес к истории и культуре своей Родины. Оно рассматривается как одно из средств развития художественного вкуса, творческой активности детей, эстетического отношения к действительности и дает учителю или руководителю кружка немало конкретного материала в помощь его учебно-воспитательной работе на занятиях, в трудовой и художественной деятельности школьников.

Вышивка является одним из наиболее распространенных видов декоративно-прикладного искусства. Большие возможности имеет этот вид искусства при работе с детьми младшего и среднего школьного возраста.

Занятия вышивкой только в том случае дадут хорошие результаты, если они будут проводиться систематически, по специально разработанному плану, который составлен на основе программы, учитывающей возрастные особенности детей, их знания и навыки в области шитья, полученные на уроках технологии. Приобщение детей к трудовой и творческой деятельности следует начинать как можно раньше. В группах начального обучения первые навыки творчества ребята получают в процессе работы над определенным заданием. Обучение школьников не должно сводиться только лишь к изготовлению образцов, ребята должны знать, что они выполняют нужные и полезные вещи, которые украсят быт, одежду, жилой или общественный интерьер. Такими изделиями могут быть различные салфетки, панно, сумки, фартучки, сувениры и т. д. Занятия вышивкой должны быть тесно связаны с народным искусством. Помогая детям составить или выбрать орнамент для оформления изделий, руководитель знакомит школьников с этим видом искусства, опирается на лучшие образцы народной вышивки, отличающиеся высоким художественным вкусом и содержанием.

Изготовление вышитых изделий требует определенных знаний и навыков в области вышивки. Прежде чем приступить к практическому изготовлению изделий, учащихся необходимо познакомить с различными видами тканей, пригодными для вышивки, и их свойствами, с правилами копирования и перевода рисунков на ткань, заглаживанием ткани и закреплением рабочей нити, а также с вопросами безопасности и охраны труда, с организацией рабочего места.

Данная программа рассчитана для учащихся 5 класса. Занятия проводятся 1 раз в неделю. Каждый раздел программы включает в себя основные теоретические сведения, практические работы и рекомендуемые объекты труда (в обобщенном виде). Программа имеет практическую направленность.

Способы вовлечения школьников в процессы восприятия и продуктивного творчества разнообразны. Учитывая возрастные особенности школьников, доминирующим режимом занятий может стать игровая форма преподнесения нового материала. Учитель не должен руководствоваться принципом «делай как я», а поступательно формировать в сознании учеников представления о многогранности средств выражения, которые всякий ученик открывает для себя сам. Педагог помогает ученикам в самостоятельном поиске и решении поставленной задачи.

Определяя структурную особенность этих занятий, можно выделить следующую динамику видов деятельности:

- от процесса созерцания – к практической деятельности;
- от практической деятельности – к восприятию своих работ.

ПЛАНИРУЕМЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ ОСВОЕНИЯ КУРСА ВНЕУРОЧНОЙ ДЕЯТЕЛЬНОСТИ

Личностные результаты освоения программы по технологии на уровне основного общего образования достигаются в

единстве учебной, внеурочной и воспитательной деятельности в соответствии с традиционными российскими социокультурными и духовно-нравственными ценностями, принятыми в обществе правилами и нормами поведения и способствуют процессам самопознания, самовоспитания и саморазвития, формирования внутренней позиции личности.

В результате изучения курса внеурочной деятельности на уровне основного общего образования у обучающихся будут сформированы следующие **личностные результаты**:

- первоначальные представления о созидательном и нравственном значении труда в жизни человека и общества, уважительное отношение к труду и творчеству мастеров;
- осознание роли человека и используемых им технологий в сохранении гармонического сосуществования рукотворного мира с миром природы, ответственное отношение к сохранению окружающей среды;
- понимание культурно-исторической ценности традиций, отражённых в предметном мире, чувство сопричастности к культуре своего народа, уважительное отношение к культурным традициям других народов;
- проявление способности к эстетической оценке окружающей предметной среды, эстетические чувства - эмоционально-положительное восприятие и понимание красоты форм и образов природных объектов, образцов мировой и отечественной художественной культуры;
- проявление положительного отношения и интереса к различным видам творческой преобразующей деятельности, стремление к творческой самореализации, мотивация к творческому труду, работе на результат, способность к различным видам практической преобразующей деятельности;
- проявление устойчивых волевых качества и способность к саморегуляции: организованность, аккуратность, трудолюбие, ответственность, умение справляться с доступными проблемами;
- готовность вступать в сотрудничество с другими людьми с учётом этики общения, проявление толерантности и доброжелательности.

Личностные результаты освоения православного компонента основных образовательных программ общего образования отражают:

- 1) укорененность в православной традиции, вере и любви к Богу и ближним как высших ценностях человеческой жизни;
- 2) устремленность личности к высшему идеалу человеческого совершенства, выраженного в Богочеловеке – Господе Иисусе Христе («теосис», «обожение» человека);
- 3) наличие нравственного самосознания (понятия о добре и зле, правде и лжи), усвоение таких качеств, как добросовестность, справедливость, верность, долг, честь, благожелательность;
- 4) осознание себя чадом Русской Православной Церкви;
- 5) наличие исторической памяти, чувства тесной связи со своим народом и Отечеством, осознание базовых ценностей общества: священного дара жизни, человеческой личности, семьи, Родины;
- 6) благоговейное отношение к святыням Русской Православной Церкви;
- 7) наличие навыков добродетельной жизни (христианского благочестия), развитие таких качеств, как послушание, терпение, трудолюбие, милосердие, целомудрие и др.; хранение чести и гражданского достоинства;
- 8) ответственность и прилежание в учебе;

- 9) любовь к ближним через социальное служение и жертвенность;
- 10) наличие и практическая реализация навыков совместного творчества и сотрудничества;
- 11) наличие навыков неприятия зла, различения греха (непослушания, обидчивости, зависти, лени и др.) и противостояния искушениям «века сего»;
- 12) наличие эстетических чувств, умения видеть красоту Божьего мира, красоту и внутренний смысл православного Богослужения;
- 13) наличие бережного отношения к здоровью как дару Божию;
- 14) наличие бережного отношения к природе и всему живому.

Метапредметные результаты

В результате изучения курса внеурочной деятельности на уровне основного общего образования у обучающегося будут сформированы *познавательные универсальные учебные действия, коммуникативные универсальные учебные действия, регулятивные универсальные учебные действия, совместная деятельность.*

У обучающегося будут сформированы следующие *базовые логические и исследовательские действия как часть познавательных универсальных учебных действий:*

- ориентироваться в терминах и понятиях, используемых в технологии (в пределах изученного), использовать изученную терминологию в своих устных и письменных высказываниях;
- осуществлять анализ объектов и изделий с выделением существенных и несущественных признаков;
- проводить обобщения (техничко-технологического и декоративнохудожественного характера) по изучаемой тематике;
- использовать схемы, модели и простейшие чертежи в собственной практической творческой деятельности;
- комбинировать и использовать освоенные технологии при изготовлении изделий в соответствии с технической, технологической или декоративнохудожественной задачей;
- понимать необходимость поиска новых технологий на основе изучения объектов и законов природы, доступного исторического и современного опыта технологической деятельности.

У обучающегося будут сформированы *умения работать с информацией как часть познавательных универсальных учебных действий:*

- осуществлять поиск необходимой для выполнения работы информации в учебнике и других доступных источниках, анализировать её и отбирать в соответствии с решаемой задачей;
- анализировать и использовать знаково-символические средства представления информации для решения задач в умственной и материализованной форме, выполнять действия моделирования, работать с моделями;
- использовать средства информационно-коммуникационных технологий для решения учебных и практических задач (в том числе Интернет с контролируемым выходом), оценивать объективность информации и возможности её использования для решения конкретных учебных задач;

- следовать при выполнении работы инструкциям учителя или представленным в других информационных источниках.

У обучающегося будут сформированы **умения общения как часть коммуникативных универсальных учебных действий:**

- вступать в диалог, задавать собеседнику вопросы, использовать реплики- уточнения и дополнения, формулировать собственное мнение и идеи, аргументированно их излагать, выслушивать разные мнения, учитывать их в диалоге;
- создавать тексты-описания на основе наблюдений (рассматривания) изделий декоративно-прикладного искусства народов России;
- строить рассуждения о связях природного и предметного мира, простые суждения (небольшие тексты) об объекте, его строении, свойствах и способах создания;
- объяснять последовательность совершаемых действий при создании изделия.

У обучающегося будут сформированы **умения самоорганизации и самоконтроля как часть регулятивных универсальных учебных действий:**

- рационально организовывать свою работу (подготовка рабочего места, поддержание и наведение порядка, уборка после работы);
- выполнять правила безопасности труда при выполнении работы;
- планировать работу, соотносить свои действия с поставленной целью;
- устанавливать причинно-следственные связи между выполняемыми действиями и их результатами, прогнозировать действия для получения необходимых результатов;
- выполнять действия контроля и оценки, вносить необходимые коррективы в действие после его завершения на основе его оценки и учёта характера сделанных ошибок;
- проявлять волевую саморегуляцию при выполнении работы.

У обучающегося будут сформированы **умения совместной деятельности:**

- организовывать под руководством учителя и самостоятельно совместную работу в группе: обсуждать задачу, распределять роли, выполнять функции руководителя (лидера) и подчинённого, осуществлять продуктивное сотрудничество;
- проявлять интерес к работе товарищей, в доброжелательной форме комментировать и оценивать их достижения, высказывать свои предложения и пожелания, оказывать при необходимости помощь;
- понимать особенности проектной деятельности, выдвигать несложные идеи решений предлагаемых проектных заданий, мысленно создавать конструктивный замысел, осуществлять выбор средств и способов для его практического воплощения, предъявлять аргументы для защиты продукта проектной деятельности.

Метапредметные результаты освоения православного компонента основных образовательных программ общего образования отражают:

- 1) овладение базовыми понятиями православного вероучения, выстраивающими правильное понимание отношений знания и веры, науки и религии;
- 2) формирование целостной картины мира на основе православного мировоззрения и мировосприятия;

- 3) совершенствование умственных способностей через опыт учебы, труда, творческой деятельности, опыт духовной жизни, которые развивают такие качества ума, как память, понимание, умение сосредотачиваться, удерживать внимание, осмысленно слышать и слушать, рассуждать, отделять главное от второстепенного и др.;
- 4) сформированность нравственного отношения к знанию: знания не ради собственных амбиций и корысти, а ради ответственного служения Богу и Отечеству;
- 5) умение извлекать духовный и нравственный смысл из общих знаний и универсальных учебных действий;
- 6) овладение навыками смыслового чтения печатных текстов через бережное отношение к слову, помня наставления древнего книжника «Велика ведь бывает польза от учения книжного: книги наставляют и научают нас пути покаяния, ибо мудрость обретаем и воздержание в словах книжных. Это – реки, напаяющие вселенную, это источники мудрости, в книгах ведь неизмеримая глубина, ими мы в печали утешаемся, они - узда воздержания».

Предметные результаты

Обучающийся получит следующие предметные результаты:

- безопасно хранить и работать ручными инструментами (ножницы, игла, линейка) и приспособлениями (шаблон, булавки и другие),
- различать материалы и инструменты по их назначению;
- с помощью учителя выполнять практическую работу и самоконтроль с использованием инструкционной карты, образца;
- осуществлять элементарное сотрудничество, участвовать в коллективных работах под руководством учителя;
- самостоятельно отбирать материалы и инструменты для работы, исследовать свойства новых изучаемых материалов;
- выполнять построение простейшего лекала (выкройки) правильной геометрической формы и разметку деталей кроя на ткани по нему/ней;
- оформлять изделия и соединять детали освоенными ручными строчками;
- правильно подобрать или составить рисунок для вышивки;
- вышивать на пяльцах и без них;
- начинать и заканчивать работу без узлов;
- подбирать ткань, нитки в зависимости от техники вышивки, рисунка;
- знать способы и уметь переводить рисунок на ткань;
- выполнять работу простыми декоративными швами, счетным крестом;
- оформлять вышивку в рамку;
- соблюдать правила техники безопасности, гигиены и санитарии.

ТЕМАТИЧЕСКОЕ ПЛАНИРОВАНИЕ

№ п/п	Наименование тематических разделов	Количество часов	Электронные учебно-методические материалы	Контроль и оценка	Деятельность учителя с учетом рабочей программы воспитания
1.	Понятие декоративно – прикладного искусства	1	https://clck.ru/366Mkz	Устный опрос, самооценка	Осознание необходимости уважительного отношения к людям труда, к культуре своего народа.
2.	Инструменты и приспособления для вышивания	1, в течение каждого занятия	https://clck.ru/366Mkz	Практическая работа. Устный опрос, самооценка	Использование воспитательных возможностей содержания учебного предмета через демонстрацию детям примеров ответственного, гражданского поведения, проявления человеколюбия и добросердечности. Осмысление необходимости бережного отношения к природе как источнику сырьевых ресурсов, окружающему материальному пространству.
3.	Технология выполнения свободных швов	8	https://clck.ru/366Mz7 https://clck.ru/366NAP	Практическая работа. Устный опрос, самооценка	Осмысливание своего эмоционального состояния от работы, сделанной для себя и других. Воспитание экологически разумного отношения к природным ресурсам.
4.	Технология выполнения	5	https://clck.ru/366Mkz	Практическая	Использование воспитательных возможностей содержания учебного предмета

	счетных швов		https://clck.ru/366NAP	работа. Устный опрос, самооценка	через демонстрацию детям примеров ответственного, гражданского поведения, проявления человеколюбия и добросердечности.
5.	Композиция, цветовой круг, орнамент.	1	https://clck.ru/366Mkz	Практическая работа. Устный опрос. Самооценка	Осмысливание необходимости бережного отношения к окружающему природному и материальному пространству. Формирование представлений о трудовой деятельности и ее значении в жизни человека.
6.	Подбор рисунка, выбор канвы для вышивки крестом, подбор ниток.	1	https://clck.ru/366Mkz	Практическая работа. Устный опрос, самооценка	Осмысливание своего эмоционального состояния от работы, сделанной для себя и других. Воспитание экологически разумного отношения к природным ресурсам.
7.	Практические занятия; работа над вышивкой.	17	https://clck.ru/366Mkz https://clck.ru/366NAP	Практическая работа. Устный опрос, самооценка	Использование воспитательных возможностей содержания учебного предмета через демонстрацию детям примеров ответственного, гражданского поведения, проявления человеколюбия и добросердечности.
ИТОГО 34 часов					