

Приложение  
к Адаптированной образовательной программе для обучающихся с  
нарушением опорно-двигательного аппарата (6.1)  
ОЧУ «Ишимская православная гимназия»;  
утвержденной приказом директора от 31.08.2018г №172

**Адаптированная рабочая программа  
для обучающегося с НОДА (вариант 6.1.)  
учебного предмета «Церковнославянский язык Церковное пение»  
9 класс**

## *Пояснительная записка*

**Адаптированная рабочая программа для обучающегося с НОДА (вариант 6.1.) учебного предмета «Церковнославянский язык Церковное пение» для 9 класса** разработана:

- в соответствии с требованиями Федерального государственного образовательного стандарта основного общего образования (приказ Министерства образования и науки РФ от 17.12.2010 №1897);
- в соответствии с требованиями Стандарта православного компонента общего образования;
- в соответствии с Основной образовательной программой основного общего образования ОЧУ «Ишимская православная гимназия»;
- в соответствии с Адаптированной образовательной программой для обучающихся с нарушением опорно-двигательного аппарата (6.1) ОЧУ «Ишимская православная гимназия»;
- в соответствии с Положением о структуре, порядке разработки и утверждения рабочих программ учебных курсов, предметов, дисциплин (модулей) и рабочих программ курсов внеурочной деятельности;
- с учетом Примерной программы по предмету «Церковнославянский язык Церковное пение»;

В последние годы очевидной и признанной государственной задачей стала задача получения подрастающим поколением качественного и современного образования. В условиях чрезвычайно высокой информационной плотности окружающего пространства, процессов глобализации, с одной стороны, и поиска Россией своего места в мировой политико-экономической системе, с другой стороны, как никогда актуальной стала задача воспитания гражданина и патриота современной России – человека, умеющего жить в новых условиях, любящего свою Родину, ценящего её историю и культуру и поэтому уважающего национальное достоинство других. Гражданин современной России, безусловно, также должен быть высоко профессиональным специалистом в избранной им сфере деятельности, грамотным, мыслящим, творческим, владеющим необходимыми знаниями, умениями, навыками.

В этой связи закономерно обращение России к своим истокам. Многовековая история России немыслима без Православия, составляющего самую сердцевину русской культуры. В свою очередь в традиции Православия есть всё необходимое, чтобы решить самые насущные педагогические задачи и сформировать не просто профессионала, но гражданина, увлечённого своим делом, любящего родную страну и способного трудиться на благо своего народа.

Базой любой культуры является её язык. Для России языком культуры, лучших образцов литературы и философии изначально был церковнославянский язык, представляющий собой национальную версию старославянского языка – первого языка книжности всего славянского мира. Именно из церковнославянского языка выросла вся великая русская литература, её Золотой и Серебряный век. Именно церковнославянский язык позволил транслировать в русское национальное сознание все достижения философии древнего Востока и Православной Византии. Именно церковнославянский язык сыграл роль гаранта политической независимости и культурной самостоятельности России, заняв в её жизни то место, какое занял в жизни Европы язык латинский. Именно церковнославянский язык

неизменно сохранял высокие нравственные установки наших предков и передавал каждому следующему поколению высокие христианские ценности любви, милосердия и созидания. Наконец, именно церковнославянский язык был тем языком, на котором во все века русской истории звучали сердечные молитвы нашего народа за Богом хранимое Отечество.

И в наши дни церковнославянский язык продолжает выполнять ту же роль в жизни каждого русского человека, не равнодушного к судьбе своей страны. При этом церковнославянский язык остаётся языком русского православного Богослужения, языком сакральным, хранящим в себе тайну русской души и до сих пор щедро питающим современный русский язык живой влагой выразительности, изящности, вдохновенности и благодати. Научить детей ценить и любить переданный нам собирателями России и русской культуры золотой фонд, уникальный и неповторимый, научить подрастающее поколение не только не терять, но и приумножать языковое богатство – хранилище знания, резервуар исторического опыта и национальной мысли – важнейшая задача современного российского образования.

Кажущаяся непонятность церковнославянского языка связана не с его особенностями, а с оставшейся от коммунистических времён оторванностью человека от живой отечественной духовной традиции и, как следствие, - неподготовленностью к церковной жизни. Человек, который никогда не открывал Библию, другую духовную литературу, не поймет смысл Богослужения, на каком бы языке оно ни велось. А ведь когда человек старается понять, что совершается во время Богослужения, он, может быть, впервые совершает духовную работу – то, что в первую очередь необходимо любому, чтобы не стать ленивым, недалёким, пассивным потребителем. Духовная жизнь укрепляет не только дух, но и тело, учит человека самодисциплине, выносливости, делает его готовым к состраданию, самопожертвованию и, наконец, Творчеству. Духовная составляющая изгоняет из жизни подростка нездоровые интересы, опасные увлечения, не даёт появиться вредным привычкам, но направляет мысль на благое и творческое. Это понимали во все времена, подобные установки сохранились в самых разных культурах. Для русской культуры хранителем такого педагогического и воспитательного опыта является Православная церковь и её язык – церковнославянский.

Направленность образовательной программы отражена в следующей логической последовательности:

- от текстов, написанных на церковнославянском языке, - к освоению языковой эстетики и риторики;
- от знакомства с церковнославянским лексиконом – к расширению запаса слов на родном русском языке;
- от знакомства с церковнославянским языком как языком-предшественником современного русского – к пониманию исторических тенденций развития русского языка и повышению в этой связи уровня общей языковой культуры и грамотности;
- от осознания высокого статуса слова в языковой культуре Православного мира – к осознанию ответственности человека за каждое произнесённое им слово.

В основу методической базы данной программы положен коммуникативный подход к изучению языка, целесообразность использования которого обусловлена статусом церковнославянского языка как языка-предшественника русского литературного языка (о чём говорилось выше) и статусом текста как результата отсроченной коммуникации <автор-читатель>. В этой связи многократно возрастает значимость текста как речевого феномена и как материала обучения. Текст становится опорой всего процесса преподавания церковнославянского языка. Таким образом, рекомендуется именно с текста начинать введение каждой новой темы. Корпус опорных текстов определяется учителем с учетом:

а) концепции подачи текстовой составляющей курса (учитель может ориентироваться на цикл Евангельских воскресных чтений, или на молитвословия двенадцатых праздников, или на текстовое сопровождение православного Богослужения, или на подборку молитвенных текстов различных жанров либо различных функциональных особенностей и т.д.);

б) конкретной актуализации определённых междисциплинарных связей (учитель может подчёркнуто соотносить церковнославянский язык с материалом, изучаемым учениками на уроках русского языка, или литературы, или истории, или церковного пения, или основ православной культуры и т.п.);

в) собственных приоритетов и интересов (педагог может иметь филологическое, или историческое, или богословское базовое образование, что не может не повлиять на предпочтения в выборе текстов, предлагаемых ученикам в первую очередь, а также в очерёдности подачи этих текстов).

Какими будут (церковнославянские) тексты, выбранные для изучения церковнославянского языка, - это вопрос не принципиальный, так как в данной Программе текст рассматривается не как цель, а как средство для погружения в язык православной Церкви и культуры. Принципиальным является то, что в пределах каждого отдельно взятого учебного года выбранные для рассмотрения тексты должны быть логически или тематически связаны и объединены в тематическую, жанровую или функциональную группу. Это обеспечит системность получаемых учениками знаний как в языковом, так и в речевом аспектах и повысит качество запоминания и освоения материала.

Актуальность программы обусловлена необходимостью восстановления разрушенных за последние десятилетия социальных связей в современной России: утрачено понимание значения семьи как основы государства, коллективности (общинности) как основы любой высокоорганизованной трудовой деятельности, любви как основы созидательного и творческого развития уникальной человеческой личности. Формирование православных взглядов на указанные проблемы через посредство церковнославянского текста обеспечит возможность реконструкции стёртых фрагментов национальной русской ментальности и восстановления исконных ценностных установок и нравственных ориентиров.

Педагогическая целесообразность объясняется тем, что знакомство с церковнославянским языком – это погружение в особый формат познания, культуры и межличностных отношений, формат традиционный для нашей страны, сформированный многими поколениями наших предков. За учащимися и, естественно, их семьями остается выбор – принимать или отвергать этот формат, осваивать или игнорировать этот опыт для организации своей собственной жизни. Во всяком случае, они получают возможность иметь не стороннее «объективное» знание о том, что «было во время оно», а, напротив, участвовать в приобретении этого исторического опыта.

Кроме того, необходимо учесть, что наименование «православная гимназия» отражает не только особый стиль и метод преподавания, но и особый стиль отношений между всеми участниками образовательного процесса. На практике обучения это означает, что как учителя, так и ученики, как руководители, так и подчинённые приобретают общую способность и возможность активно влиять на весь процесс обучения. В православной общине каждый ее член имеет и право, и обязанность активно высказывать свое мнение по интересующему вопросу. Так формируется активная жизненная позиция, равнодушный подход к общему делу, навык взаимной поддержки, помощи, умение внимательно и заботливо относиться друг к другу.

**Целью** обучения церковнославянскому языку, церковному пению является формирование у обучающихся целостного представления о литургической жизни православного христианина; приобщение обучающихся к духовным ценностям Православия, получение новых сведений о языке Православной церкви и культуры и освоение их в повседневной практике как научение определенному стилю отношений.

Для достижения указанной цели необходимо решить следующие конкретные **задачи**:

- сформировать мотивированный интерес к истории, культуре и языку своего Отечества;
- раскрыть роль церковнославянского языка в формировании русского литературного языка;
- сформировать представление об основных аспектах культуры речи, о языковой литературной норме как результате исторического влияния церковнославянского языка на современный русский литературный язык;
- способствовать овладению различными видами анализа языковых единиц;
- способствовать овладению конкретными знаниями, которые могут оказаться полезными при воцерковлении и участии в литургической жизни Церкви (понимание, чтение и пение Священных текстов);
- сформировать нравственно ориентированные поведенческие модели в сфере межличностных отношений;
- выстроить процесс эстетического познания окружающего мира в рамках национально-культурной аксиологической парадигмы;
- обобщить и систематизировать знания Священного Писания, Богослужебного устава, Литургического богословия и Катехизиса;
- воспитывать интерес к православному богослужению, к практическому участию в богослужебном пении;
- воспитывать уважение к истории и традициям музыкальной культуры России;
- развивать творческие способности и художественный вкус.

Рабочая программа по предмету «Церковнославянский язык. Церковное пение» 9 класса рассчитана на 33 часа (33 учебные недели).

### ***Планируемые результаты освоения учебного предмета***

#### **Личностные, метапредметные и предметные результаты**

##### *Личностные результаты:*

- осознание роли церковнославянского языка в формировании духовно-нравственных качеств личности;
- осознание церковнославянского языка как языка православного богослужения, приобщения к духовному опыту Церкви;
- понимание церковнославянского языка как невещественной сокровищницы нашей духовности, хранителя исторической памяти, духовности и самосознания многих поколений соотечественников;
- формирование позиции гражданина, ответственного за сохранение духовности и исторической памяти народа.

**Личностные результаты освоения православного компонента** основных образовательных программ общего образования отражают:

- 1) укорененность в православной традиции, вере и любви к Богу и ближним как высших ценностях человеческой жизни;
- 2) устремленность личности к высшему идеалу человеческого совершенства, выраженного в Богочеловеке – Господе Иисусе Христе («теосис», «обожение» человека);
- 3) наличие нравственного самосознания (понятия о добре и зле, правде и лжи), усвоение таких качеств, как добросовестность, справедливость, верность, долг, честь, благожелательность;

- 4) осознание себя чадом Русской Православной Церкви;
- 5) наличие исторической памяти, чувства тесной связи со своим народом и Отечеством, осознание базовых ценностей общества: священного дара жизни, человеческой личности, семьи, Родины;
- 6) благоговейное отношение к святыням Русской Православной Церкви;
- 7) наличие навыков добродетельной жизни (христианского благочестия), развитие таких качеств, как послушание, терпение, трудолюбие, милосердие, целомудрие и др.; хранение чести и гражданского достоинства;
- 8) ответственность и прилежание в учебе;
- 9) любовь к ближним через социальное служение и жертвенность;
- 10) наличие и практическая реализация навыков совместного творчества и сотрудничества;
- 11) наличие навыков неприятия зла, различения греха (непослушания, обидчивости, зависти, лени и др.) и противостояния искушениям «века сего»;
- 12) наличие эстетических чувств, умения видеть красоту Божьего мира, красоту и внутренний смысл православного Богослужения;
- 13) наличие бережного отношения к здоровью как дару Божию;
- 14) наличие бережного отношения к природе и всему живому.

*Метапредметные результаты:*

понимание логики исторического языкового развития русского и индоевропейских языков, умение оперировать семиотической информацией;

высокая языковая культура и информационная поисковая активность;

навыки осмысленного чтения и понимания текста, наблюдения за языковыми явлениями;

формирование знаково-символических и коммуникативных универсальных учебных действий;

осмысленное участие школьников в православном богослужении.

**Метапредметные результаты освоения православного компонента** основных образовательных программ общего образования отражают:

- 1) овладение базовыми понятиями православного вероучения, выстраивающими правильное понимание отношений знания и веры, науки и религии;
- 2) формирование целостной картины мира на основе православного мировоззрения и мировосприятия;
- 3) совершенствование умственных способностей через опыт учебы, труда, творческой деятельности, опыт духовной жизни, которые развивают такие качества ума, как память, понимание, умение сосредотачиваться, удерживать внимание, осмысленно слышать и слушать, рассуждать, отделять главное от второстепенного и др.;
- 4) сформированность нравственного отношения к знанию: знания не ради собственных амбиций и корысти, а ради ответственного служения Богу и Отечеству;
- 5) умение извлекать духовный и нравственный смысл из общих знаний и универсальных учебных действий;
- 6) овладение навыками смыслового чтения печатных текстов через бережное отношение к слову, помня наставления древнего книжника «Велика ведь бывает польза от учения книжного: книги наставляют и научают нас пути покаяния, ибо мудрость обретаем и воздержание в словах книжных. Это – реки, напаяющие вселенную, это источники мудрости, в книгах ведь неизмеримая глубина, ими мы в печали утешаемся, они - узда воздержания».

## **Предметные результаты:**

В результате изучения церковнославянского языка и церковного пения в 9 классе ученик научится:

формирование представления о церковнославянском языке как о культурном достоянии русского и других славянских народов, языке богослужения Русской Православной Церкви, как источнике русского и иных славянских литературных языков, сохраняющих до настоящего времени глубокие историко-культурные традиции, как языке народного просвещения на протяжении более чем тысячелетней истории русского Православия;

овладение традициями церковнославянского языка: графическими, лексическими, грамматическими и другими с целью понимания Богослужения и осознанного в нем участия;

осознавать церковнославянский язык как язык православного богослужения, ключ к невещественным сокровищам нашей духовности, хранитель исторической памяти, духовности и самосознания поколений соотечественников;

осознавать духовную ценность церковнославянского языка; уважительное отношение к языку православного богослужения; потребность сохранить церковнославянский язык как богодухновенный; стремление к речевому самосовершенствованию;

воспринимать и понимать звучащий церковнославянский язык;

формировать навыки чтения и понимания текста, позицию гражданина, ответственного за сохранение духовности и исторической памяти народа;

адекватно понимать информацию церковнославянского текста;

извлекать информацию из различных источников, включая учебные книги и таблицы, ресурсы Интернета;

прочитать церковнославянский текст с соблюдением правил чтения и верной интонации;

находить грамматические и речевые ошибки, недочеты, исправлять их;

выступать перед аудиторией сверстников с небольшими сообщениями;

взаимодействовать с окружающими людьми в процессе речевого общения, совместно выполнять какие-либо задания, участвовать в спорах, обсуждениях актуальных тем;

знать историю возникновения славянской письменности и роли свв. равноап. Кирилла и Мефодия в просвещении славян;

понятие ЦСЯ, церковнославянской азбуки и нумерации, основных особенностей церковнославянского языкового строя

представлению о роли церковнославянского языка как первого литературного языка славян, языка восточнохристианского богослужения, понимать место церковнославянского языка в системе гуманитарных наук и его роль в образовании в целом;

овладевать основными нормами чтения церковнославянского текста;

формирование представления о значении церковного пения в духовно-нравственном становлении и развитии человека;

развитие вокально-хоровых навыков, музыкального слуха и певческого голоса;

наличие навыков клиросного пения через осознанное участие в богослужении;

осознание причастности к православной традиции;

уважительное отношение к культурному наследию;

демонстрирование ответственности и прилежания в учебе;

реализация навыков совместного творчества через участие в хоровом пении;

умение видеть красоту православного богослужения;

умение извлекать духовный и нравственный смысл из полученных знаний;  
умение сотрудничать со сверстниками при решении творческих задач;  
формирование представления о значении церковного пения в духовно-нравственном становлении и развитии человека.

*Ученик получит возможность научиться  
осмысленно участвовать в православном богослужении.*

### ***Содержание учебного предмета***

Согласно Концепции преподавания церковнославянского языка в основной школе необходимо показать роль церковнославянского языка как средства исторической памяти, духовности, самосознания и единства славянских народов, как фундамента русской и других славянских духовных культур. Особое внимание должно быть уделено осознанию и постижению теоцентричности, литургичности, харизматичности, молитвенности, теогностичности, спасительности, поучительности, экклезиальности, глубины и мудрости, церковнославянских текстов. Это невозможно без знания грамматики церковнославянского языка и умения применять это знание в переводе и понимании духовного текста. Поэтому формирование навыков всестороннего анализа церковнославянских текстов – главная задача курса на основной ступени обучения. Здесь необходимо скорректированное сочетание богословского, историко-культурного, художественного и лингвистического комментария. Главным принципом работы с текстами может быть признан метод: «от текста – к грамматике, от грамматики – к более углубленному пониманию текста». Грамматика должна служить осознанию и пониманию духовного смысла церковнославянских текстов. При обучении церковнославянскому языку на основной ступени образования ведущей формой является всесторонняя работа с текстом, включающая чтение, комплексный анализ, перевод церковнославянского текста, что в конечном итоге помогает достижению основной цели изучения предмета – понимаю богослужебных текстов и осмысленному участию в православном богослужении.

Лингвистическая компетенция направлена на формирование понимания логики исторического развития языка и включает теоретическую и историческую составляющую. Теоретическая составляющая курса и использование метода сравнительно-исторического языкознания позволит создать теоретическую базу, способствующую продуктивному и осмысленному изучению не только церковнославянского, русского, любого иностранного языка индоевропейской группы. Сама языковая система приобретает стройность и смысл. Историческая составляющая курса представляет церковнославянский и русский языки во всем многообразии связей и исторических тенденций, способствует более продуктивному освоению русского языка, поскольку ЦСЯ наглядно представляет и помогает объяснить многие явления современного русского языка, непонятные и алогичные современному носителю языковой нормы. Обращение к праиндоевропейским истокам способствует лучшему пониманию и усвоению обучающимися, как древних классических (латынь, греческий), так и современных индоевропейских (английский, немецкий, французский, испанский, итальянский) языков.

Культурологическая компетенция предполагает овладение «знаниями в действии» о церковнославянском языке как языковом фундаменте русской духовной культуры. Формирование данной компетенции направлено на духовно-нравственное развитие личности, расширение и



укрепление ее культурной образованности; формируются умения сопоставлять и сравнивать языковые явления в историческом и культурном контексте. Особое внимание уделяется родному языку как уникальной национальной ценности. В данном понимании определяется аксиологическая составляющая церковнославянского языка как родного языка, высшего стиля русского литературного языка. В ходе его изучения отчетливо прослеживаются исторические и культурные связи славянских народов в контексте развития цивилизации, истоки формирования славянских литературных языков. Культурологическая компетенция раскрывает место церковнославянского языка в системе межпредметных связей, что особенно важно для формирования целостного православного мировоззрения. Церковнославянский язык связан не только с такими предметами, как основы православной веры, основы православной культуры, церковное пение, церковные искусства, но всем циклом гуманитарных предметов: русским языком, иностранными языками, литературой, историей, географией, обществознанием. Церковнославянская цифирь может стать предметом изучения и на уроках математики; на уроках технологии и искусства можно познакомить детей с особенностями церковнославянской графики. Знание церковнославянского языка позволяет свободно читать и переводить древнеславянские и древнерусские тексты, являющиеся нашим духовным наследием и невещественной сокровищницей духовной культуры.

Коммуникативная компетенция способствует развитию у обучающихся навыков осмысленного слушания, внимания к другой речи, овладение различными формами речевой деятельности, особенно традициями русского красноречия на основе литературных памятников Древней Руси, овладению приемами аргументированной речи, умению вести диалог и воздействовать на слушателя, достигая своих речевых целей.

Ориентация Стандартов нового поколения на «умение учиться», на овладение универсальными учебными действиями повышают требования к языковому образованию. И в этом аспекте изучение русского языка в его исторической перспективе, возможность которого предлагает учебный курс «Церковнославянский язык», становится особенно насущным и необходимым.

Таким образом, предлагаемый курс направлен на духовно-нравственное развитие и воспитание обучающихся, формирование языковой картины мира на основе православного мировоззрения, художественно-эстетического вкуса, ценностных ориентаций, на осознание русского языка как духовной сокровищницы, его значимости в жизни современного общества; на формирование любви и уважения к русскому языку, что позволит воспитать высоконравственного, творческого, компетентного гражданина России, принимающего судьбу Отечества как свою личную, осознающего ответственность за настоящее и будущее своей страны, укорененного в духовных и культурных традициях многонационального народа России. Курс «Церковнославянский язык» позволяет, кроме того, осуществить преемственность воспитательного идеала.

### ***Виды речевой деятельности***

**Слушание (аудирование).** Восприятие и понимание звучащего церковнославянского языка. Поскольку церковнославянский язык не является разговорным, но имеет исключительно книжный богослужебный характер, предполагается правильное чтение и произнесение церковнославянского текста, соблюдение орфоэпических норм и правильной интонации.

**Чтение.** Правильное чтение и понимание церковнославянского текста.

**Письмо.** Правильное написание церковнославянского текста. Безошибочное списывание текста. Написание под диктовку церковнославянского текста в соответствии с изученными нормами правописания.

**Церковнославянская морфология. Части речи**

Имя существительное, значение и употребление. Имена собственные.

Имя прилагательное, значение и употребление.

Местоимение, их особенности сравнительно с русским языком.

Глагол, значение и употребление. Настоящее, будущее и прошедшее время глагола. Неопределенная форма. Вспомогательный глагол БЫТИ.

Церковнославянские предлоги, союзы и частицы, отличные от современных русских.

**Церковнославянский синтаксис.** Пунктуация. Правила церковнославянской пунктуации. Церковнославянские знаки препинания и их сравнение с русскими. Употребление запятой, точки, двоеточия; малой точки (русская точка с запятой), двоеточия (русское многоточие), точки с запятой (русский вопросительный знак), удивительного (восклицательного знака), знаки вместилищные (скобки) (обзорно, ознакомительно). Особенности церковнославянского синтаксиса (обзорно, ознакомительно).

**Повторение стихирных гласов в многоголосии.** Стихира в православном богослужении гимнографический текст строфической формы, обычно приуроченный к стихам псалма. В стихирах проводится тема дня или воспоминаемого события. Число стихир зависит от праздничности богослужения. Строфы не имеют фиксированной стихотворной формы и варьируются в широком диапазоне от 8 до 12 строк. Мелодия стихир, как правило, охватывает одну строфу. Стихирные гласы, их особенности, строение мелодических фраз. Сравнение стихирных и тропарных гласов. Двухголосье в стихирных гласовых распевках.

**Ирмологические гласы.** Ирмологий-богослужбная книга православной церкви, содержащая в себе богослужбные тексты, предназначенные для пения в церкви. Ирмос в византийском и русском православном богослужении — первая строфа в каждой из девяти песен канона, в которой прославляются священные события или лица. Музыкально ирмосы подчиняются системе осмогласия. Воскресные ирмосы 8-ми гласов. «Отверзу уста моя». Ирмосы Рождества. Ирмосы Пасхи.

***Тематическое планирование, в том числе с учетом рабочей программы воспитания с указанием количества часов, отводимых на освоение каждой темы***

№ п/п	Наименование тематических разделов	Количество часов	Контроль и оценка	Деятельность учителя с учетом рабочей программы воспитания
1.	Повторение стихирных гласов в многоголосии. Церковнославянская	10ч	Приложение 2.1 Контрольная работа №1 «Звательный	Установление доверительных отношений с обучающимися, способствующих позитивному восприятию обучающимися требований и просьб учителя, привлечению их внимания к обсуждаемой на уроке информации, активизации их познавательной деятельности;

	морфология		падеж»	<p>побуждение обучающихся соблюдать на уроке общепринятые нормы поведения, правила общения со старшими и сверстниками, принципы учебной дисциплины и самоорганизации;</p> <p>привлечение внимания обучающихся к ценностному аспекту изучаемых на уроках явлений, организация их работы с получаемой на уроке социально значимой информацией;</p> <p>включение в урок игровых процедур с целью поддержания мотивации обучающихся к получению знаний, налаживанию позитивных межличностных отношений в классе;</p> <p>применение на уроке интерактивных форм работы с обучающимися: интеллектуальных игр, стимулирующих познавательную мотивацию обучающихся;</p> <p>демонстрация обучающимся примеров ответственного, гражданского поведения, проявления человеколюбия и добросердечности через подбор соответствующих текстов;</p> <p>инициирование и поддержка исследовательской деятельности обучающихся.</p>
2.	Ирмологические гласы. Церковнославянская морфология	18ч	Приложение 2.2 Контрольная работа №2 «Церковнославянская лексика» Приложение 2.3 Контрольная работа №3 «Глагол БЫТИ».	<p>Установление доверительных отношений с обучающимися, способствующих позитивному восприятию обучающимися требований и просьб учителя, привлечению их внимания к обсуждаемой на уроке информации, активизации их познавательной деятельности;</p> <p>побуждение обучающихся соблюдать на уроке общепринятые нормы поведения, правила общения со старшими и сверстниками, принципы учебной дисциплины и самоорганизации;</p> <p>привлечение внимания обучающихся к ценностному аспекту изучаемых на уроках явлений, организация их работы с получаемой на уроке социально значимой информацией;</p> <p>включение в урок игровых процедур с целью поддержания мотивации обучающихся к получению знаний, налаживанию позитивных межличностных отношений в классе;</p> <p>применение на уроке интерактивных форм работы с обучающимися.</p>

				<p>интеллектуальных игр, стимулирующих познавательную мотивацию обучающихся;</p> <p>демонстрация обучающимся примеров ответственного, гражданского поведения, проявления человеколюбия и добросердечности через подбор соответствующих текстов;</p> <p>инициирование и поддержка исследовательской деятельности обучающихся.</p>
3.	Ирмологические гласы. Церковнославянский синтаксис.	5ч	Приложение 2.4 Контрольная работа №4 «Особенности церковнославянского перевода».	<p>Установление доверительных отношений с обучающимися, способствующих позитивному восприятию обучающимися требований и просьб учителя, привлечению их внимания к обсуждаемой на уроке информации, активизации их познавательной деятельности;</p> <p>побуждение обучающихся соблюдать на уроке общепринятые нормы поведения, правила общения со старшими и сверстниками, принципы учебной дисциплины и самоорганизации;</p> <p>привлечение внимания обучающихся к ценностному аспекту изучаемых на уроках явлений, организация их работы с получаемой на уроке социально значимой информацией;</p> <p>включение в урок игровых процедур с целью поддержания мотивации обучающихся к получению знаний, налаживанию позитивных межличностных отношений в классе;</p> <p>применение на уроке интерактивных форм работы с обучающимися: интеллектуальных игр, стимулирующих познавательную мотивацию обучающихся;</p> <p>демонстрация обучающимся примеров ответственного, гражданского поведения, проявления человеколюбия и добросердечности через подбор соответствующих текстов;</p> <p>инициирование и поддержка исследовательской деятельности обучающихся.</p>
Итого		33ч		